

move your sound

eerste idee

sowieso eerst sambal app maken

dan weet ik een klein beetje van apps en sensoren in iPhone

Ik maak een pedaaltje van hout waar je

jack in —> [blokje] —> jack out

in [blokje] zit een Bela die connectie heeft met mijn telefoon

de telefoon kan ik waar dan ook op mijn gitaar zetten en dan kan ik daarmee effecten en geluid veranderen

iets met freeze als ik beweeg op een manier

Veel beweging is veel distortion in combinatie met dansen

weinig beweging is reverb met adsr lange attack

<https://www.youtube.com/watch?v=RKI50z9ias4>

Als je omhoog beweegt hysterisch effect

loop performance

<https://www.youtube.com/watch?v=EkKryVQXXHY>

<https://www.youtube.com/watch?v=LjqJEmDAgbw> {check gitaar}

<https://instagram.com/physicalsynthesis?igshid=YmMyMTA2M2Y=>

<https://www.instagram.com/p/CMFhsMBBXYO/?igshid=YmMyMTA2M2Y=>

1 : samba bal app maken

2 : uittesten en uitproberen wat is mooie mapping

- soundscape achtig goed te doen om te mappen.

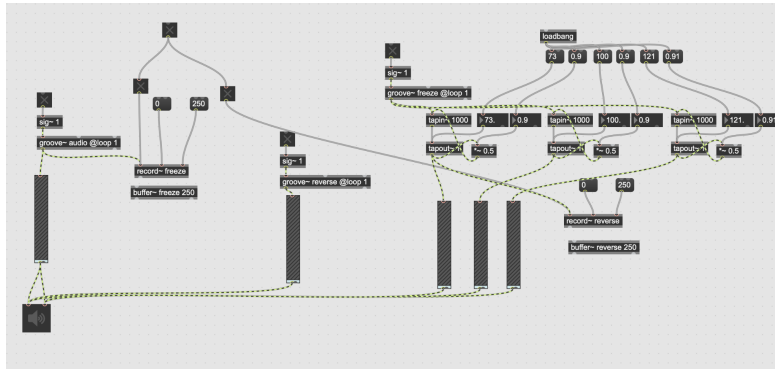
3 : informatie vanaf iphone naar bela

4 : met die info effecten aansturen (misschien met MIDI?)

how to make an app with Xcode

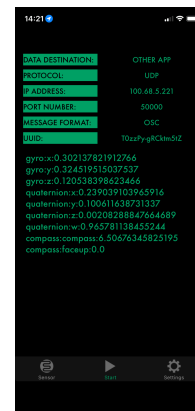
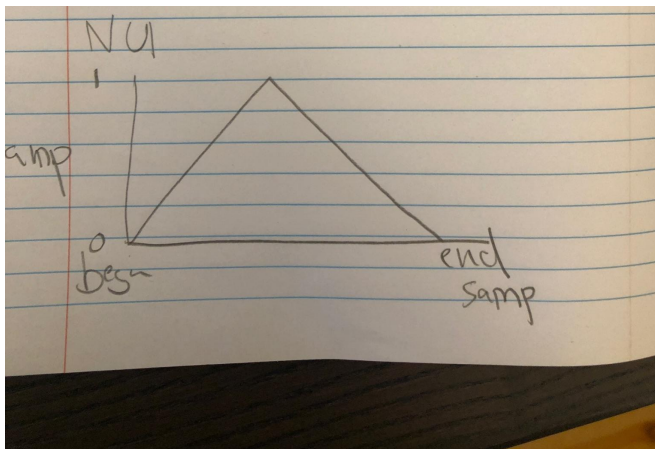
<https://www.youtube.com/watch?v=jniJeamclUU>

ook 1 reversed buffer



Voor OSC ga ik proberen marc zijn package te gebruiken. Moest daarvoor libro intstallen

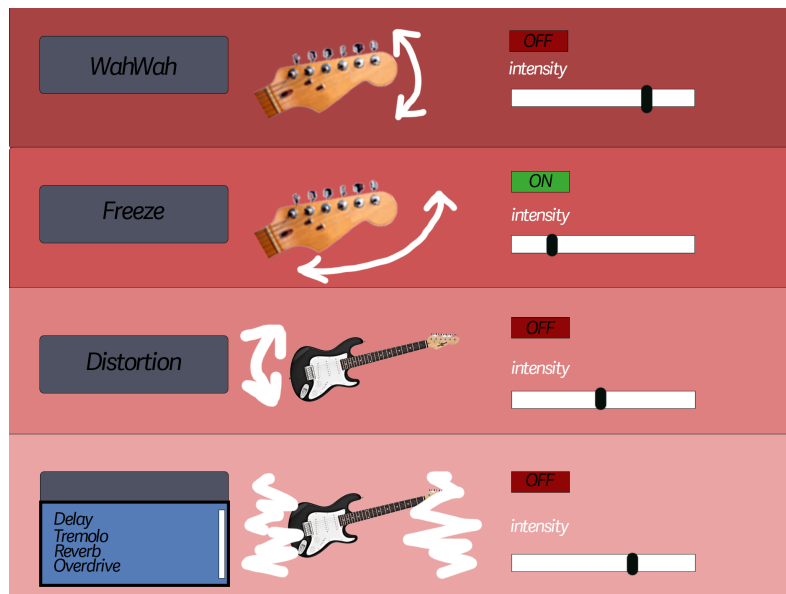
OSC app



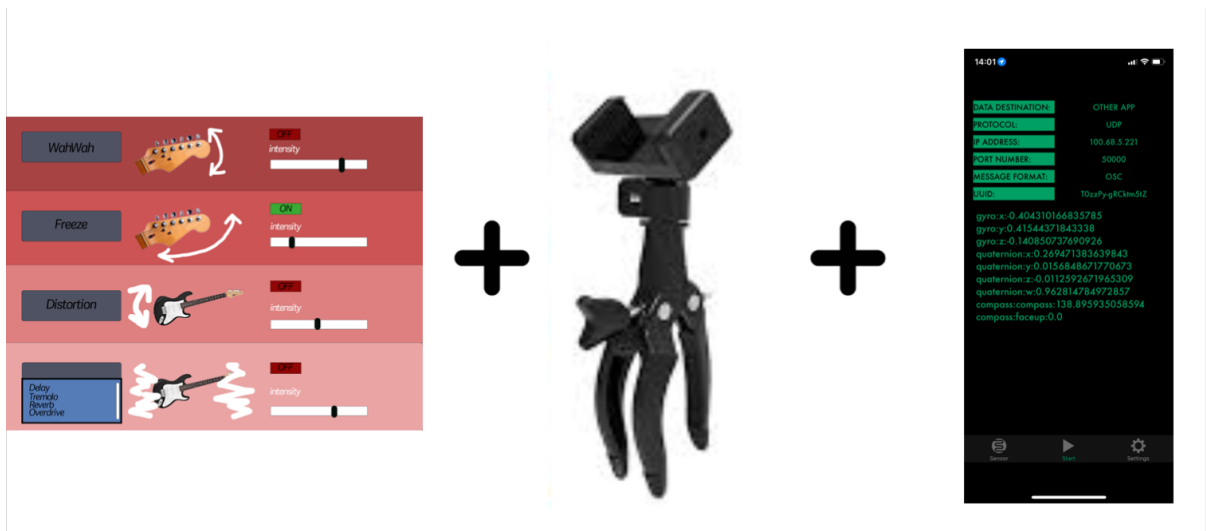
FINAL CONCEPT!

Dit blok heb ik geleerd om groter te denken als product. In dit geval wordt het dus een product waarbij je een gitaarhouder koopt samen met de software en een app.

je kan dus verschillende effecten mappen op verschillende beweging op je gitaar wat het spelen en performen een stuk interessanter maakt.
hier een preview van de app.



wat je koopt



proof of concept

<https://youtu.be/oHAtzntkcvM>

<https://youtu.be/6bB6PAIR9Mg>